

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Рязанской области**  
**Управление образования и молодежной политики администрации**  
**г.Рязани**  
**МБОУ Школа № 71**

<b>РАССМОТРЕНО</b> Руководитель МО _____ Паршикова Ю.И. Протокол №1 от «29»августа 2023 г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Зам руководителя по УР _____ Березовская Г.М. Согласовано от «29»августа 2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Руководитель МБОУ Школа №71 _____ Дурсунова Н.Е. Приказ №387-Д от «30»августа 2023 г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»**

**для обучающихся 4 г класса**

**Рязань 2023**

### Пояснительная записка.

<b>Направленность программы</b>	Общекультурное.
<b>Адресат</b>	Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования
<b>Цели программы</b>	<p><i>Основными целями</i> интегрированного курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей нравственных качеств личности, оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, последствиями поступков персонажей, освоение идеи произведения;</li> <li>• формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через задания творческого и занимательного характера;</li> <li>• создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся.</li> <li>• организация самостоятельного чтения младших школьников</li> </ul>
<b>Задачи программы</b>	<p>Программа определяет <i>ряд задач</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навыки чтения обучающихся;</li> <li>• формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;</li> <li>• знакомить обучающихся и с детской книгой как явлением культуры;</li> <li>• формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;</li> <li>• формировать основы читательской культуры;</li> <li>• вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка (развитие речи);</li> <li>• способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;</li> <li>• развивать воображение, литературно-творческие способности третьеклассников;</li> <li>• развивать устную и письменную речь младших школьников;</li> <li>• совершенствовать коммуникативные навыки;</li> <li>• создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;</li> <li>• формировать стремление ребёнка к рассуждению и поиску.</li> <li>• Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.</li> </ul>
<b>Принципы, лежащие в основе построения программы</b>	Особенностями построения программы «Чтение с увлечением» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребёнка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта и т.д.

	<p>Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме.</p> <p>Позиция педагога, проводящего внеурочное занятие, разносторонняя. Учитель выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.</p> <p><b>Принципы проведения занятий</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.</li> <li>2. Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.</li> <li>3. Сочетание статичного и динамичного положения детей.</li> <li>4. Учёт возрастных особенностей.</li> <li>5. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.</li> <li>6. Связь теории с практикой.</li> <li>7. Доступность и наглядность.</li> <li>8. Включение в активную жизненную позицию.</li> </ol> <p>Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятии.</p>
<p><b>Специфика программы</b></p>	<p><i>Отбор детской литературы для чтения производится по следующим критериям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;</li> <li>▪ все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе организации самостоятельного чтения.</li> </ul> <p>Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие <i>виды внеурочной деятельности</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная деятельность;</li> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность.</li> </ul> <p>Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме. Позиция педагога, проводящего внеурочное занятие, неоднозначна. Учитель выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.</p> <p>Особенностями построения программы «Чтение с увлечением» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную и эмоциональную сферы ребёнка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, жалость, доброта, забота, чуткость и др.</p> <p>Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме.</p>
<p><b>Режим занятий</b></p>	<p>Занятия проводятся 1 раз в неделю. 33 занятия в 1 классе, 34 занятия во 2-4 классах по 35 мин в течение года.</p>
<p><b>Основные содержательные линии курса</b></p>	
<p><i>1 класс</i></p> <p><b>«Чтение с увлечением. По дорогам сказок»</b></p>	

Сказки о животных

Бытовые сказки

Волшебные сказки

*Работа с информацией:* Представление информации в виде предметных картинок и сюжетных рисунков. Составление последовательности сюжетных картинок по заданному правилу.

*2 класс*

*«Чтение с увлечением. Удивительный мир природы»*

Рассказы и сказки В. Бианки

Рассказы и сказки Н. Сладкова

Рассказы и сказки Е. Чарушина

Рассказы М. Пришвина

Рассказы и сказки Э. Шима

Рассказы и сказки Г. Скребицкого

*3 класс*

*«Чтение с увлечением. По страницам добрых книг».*

Рассказы и сказка В. Осеевой

Рассказы Н. Артюховой

Рассказы Л. Воронковой

Рассказы Е. Пермяка

Рассказы В. Драгунского

Рассказы Н. Носова

Рассказы А. Гайдара

Рассказы М. Зощенко

*4 класс*

	<p style="text-align: center;"><b>«Чтение с увлечением. Живые страницы истории».</b></p> <p>Государственные символы России</p> <p>Рассказы об исторических событиях XIII-XIX веков</p> <p>Рассказы об исторических событиях XX века</p> <p>На каждом занятии используются задания, которые можно разделить <i>на четыре блока</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметный блок;</li> <li>• блок по развитию речи;</li> <li>• воспитательный блок;</li> <li>• занимательный блок.</li> </ul>
<p><b>Формы организации учебного процесса</b></p>	<p>Основными характерными формами при реализации данной программы являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.</p> <p>При проведении занятий традиционно используются три <i>формы</i> работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;</li> <li>• фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;</li> <li>• самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.</li> </ul> <p>Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие виды внеурочной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательная деятельность,</li> <li>• проблемно-ценностное общение.</li> </ul>
<p><b>Критерии оценивания</b></p>	<p>На занятиях используются следующие <i>формы контроля</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>текущий</i> – позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся;</li> <li>▪ <i>итоговый</i> – представлен в виде заданий на итоговом занятии;</li> <li>▪ <i>самооценка</i> – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».</li> </ul> <p>В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Первый уровень результатов</i> – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.</li> <li>• <i>Второй уровень результатов</i> – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.</li> <li>• <i>Третий уровень результатов</i> – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.</li> </ul>

## Прогнозируемые результаты освоения Рабочей программы по курсу

*Метапредметными результатами* изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

### 1 класс

#### Регулятивные:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- овладевать способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

#### Познавательные:

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- использовать речевые средства для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### Коммуникативные:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознавать построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

#### *Личностные результаты*

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;

- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

***Предметные результаты:***

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

**2 класс**

***Метапредметные результаты***

**Регулятивные:**

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- овладевать способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

**Познавательные:**

- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активно использовать речевые средства для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

**Коммуникативные:**

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознавать построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

#### *Личностные результаты*

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

#### *Предметные результаты:*

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

### **3 класс**

#### *Метапредметные результаты*

##### Регулятивные:

- принимать установленные правила работы с текстом;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- работать с дополнительной литературой во внеурочное время;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия;

##### Познавательные:

- определять тему и главную мысль (идею) литературного произведения;
- самостоятельно находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения, формулировать выводы;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.



- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме.

Коммуникативные:

- принимать участие в групповом обсуждении заданий, в том числе творческих;
- использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления.
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- уважать мнение собеседников.

*Личностные результаты*

- проявление интереса к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;
- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.

*Предметные результаты*

- соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями;
- с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- понимать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- знакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях;
- знакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств.

4 класс

*Метапредметные результаты*

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

- самостоятельно планировать решение учебной задачи, ее реализацию и способы выполнения;
- строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- осуществлять самооценку своих действий на основе рефлексии.

Познавательные:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.
- проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач,

Коммуникативные:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.
- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- воспринимать мнение окружающих о прочитанном произведении;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать участие в коллективных проектах;

***Личностные результаты***

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;
- формирование устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- осознание значимости литературы в жизни современного человека и понимания роли литературы в собственной жизни;

***Предметные результаты***

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;
- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять

	<p>главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;</li> <li>• умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.</li> </ul>
<p><b>Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение</b></p>	<p><u>Для учителя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. По дорогам сказок. 1 класс. Развивающие задания для школьников</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. По дорогам сказок. 1 класс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением.</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Удивительный мир природы, 2 класс. Развивающие задания для школьников</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Удивительный мир природы. 2 класс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением.</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. По страницам добрых книг, 3 класс. Развивающие задания для школьников</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. По страницам добрых книг. 3 класс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением.</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Живые страницы истории, 4 класс. Развивающие задания для школьников</li> <li>• Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Живые страницы истории. 4 класс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением.</li> </ul> <p><u>Технические средства обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Персональный компьютер с МФУ.</li> <li>• Мультимедийный проектор.</li> <li>• Интерактивная доска.</li> </ul>

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Кол-во часов		Тема занятия	Деятельность обучающегося и развиваемые способности	Содержание занятия
	Теория	Практика			
1	0,5	0,5	Русская народная сказка «Колобок».	Знакомиться с курсом. Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовать, где необходимо, героя сказки, раскрашивать полученные картинки.	Определять последовательность действий в сказке; составлять из букв название сказки; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать героя и раскрашивать картинки.
2	0,5	0,5	Русская народная сказка «Репка».	Вспомнить содержание сказки; отгадывать загадки об овощах; самим определять тему занятия на основе загадок; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые соответствуют идейному содержанию сказки; оценивать поступки героев; отвечать на вопросы по содержанию сказки; находить в группе лишний предмет; определять последовательность появления героев в сказке; раскрашивать героев сказки и самим рисовать репку.	Составлять из букв название сказки; определять последовательность событий в сказке; находить рисунок с лишним героем; выбирать пословицы, отвечающие идейному содержанию произведения; отгадывать загадки; раскрашивать картинки героев сказки и самим рисовать репку.
3	0,5	0,5	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; называть предметы, которые встречаются в сказке; определять последовательность событий и рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику лисе и журавлю по опорным словам; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать полученные картинки.	Определять последовательность действий в сказке; объяснять значение непонятных слов; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; характеризовать героев сказки; дорисовывать предмет и раскрашивать картинки.
4	0,5	0,5	Русская народная сказка «Теремок».	Вспомнить содержание сказки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; соединять карточки, чтобы получились имена героев сказки; составлять из букв слова «теремок», новые слова; вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; отгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке.	Вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; восстанавливать имена героев сказки; составлять из букв одного слова новые слова; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; оценивать поступки героев и определять их качества; отгадывать загадки; раскрашивать рисунок к сказке.
5	0,5	0,5	Русская народная сказка «Рукавичка».	Отгадывать загадки; называть сказки, в которых героями были медведь, лиса, волк, заяц, мышь, лягушка; называть имена героев сказки; называть глаголы, обозначающие движение героев сказки; давать характеристику героям по опорным словам; объяснять значение пословицы; составлять из букв названия героев сказки; раскрашивать рисунок; выполнять коллективно рисунок.	Называть правильно имена героев сказки; выделять слова, обозначающие движение; называть качества героев сказки; составлять из букв названия животных.

6	0,5	0,5	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	Знакомиться со сказкой; определять по отрывкам из сказок их название; самим определять тему занятия; определять значение незнакомых слов и выражений; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; образовывать новые слова с помощью перестановки букв; оценивать поступок героя и его качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке.	Находить соответствие между предметом и его названием; восстанавливать последовательность событий в сказке и рассказывать сказку по сюжетным картинкам; образовывать новые слова с помощью перестановки букв; оценивать поступки героев и определять их качества; находить из предложенных вариантов отрывок из сказки, соответствующий рисунку; раскрашивать рисунок к сказке.
7	0,5	0,5	Русская народная сказка «Лиса и кувшин».	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять значение трудных слов; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять из слогов слова и записывать их; восстанавливать последовательность предложений сказки; составлять предложения с предложенными словами; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать картинку; отгадывать ребусы.	Собирать из слогов слова; расставлять предложения из сказки по порядку; оценивать поступки героев и определять их качества; составлять предложения с предложенными словами; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать рисунок к сказке.
8	0,5	0,5	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	Знакомиться со сказкой; определять значение незнакомых слов и выражений; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; играть в игру «Да-нет»; находить и раскрашивать птиц, которые являются героями сказки; составлять из букв слова, а также получать новое слово с помощью замены буквы.	Находить среди рисунков те, которые относятся к сказке; определять с помощью учителя значения слов и выражений; оценивать поступки героев и определять их качества; составлять из букв слова, а также получать новое слово с помощью замены буквы.
9	0,5	0,5	Русская народная сказка «Заюшкина избушка».	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять значение трудных слов и выражений; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику героям по опорным словам; составлять из букв названия героев сказки; раскрашивать рисунок.	Соединять рисунки с названиями предметов; определять с помощью учителя значения слов; определять последовательность событий в сказке; рассказывать эпизоды из сказки; оценивать поступки героев и определять их качества.
10	0,5	0,5	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	Знакомиться со сказкой; разгадывать загадки; определять тему занятия; выяснять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять значение незнакомых слов; оценивать поступки героев и определять их качества; анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять слова из букв; раскрашивать рисунок к сказке.	Определять последовательность сказки и воспроизводить её содержание на основе сюжетных картинок; оценивать поступки героев и определять их качества; определять поучительный смысл сказки; находить пословицу, соответствующую идейному содержанию сказки.
11	0,5	0,5	Русская народная сказка «Снегурочка и лиса».	Давать характеристику герою по опорным сказкам; называть героев сказки по опорным словам; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; объяснять значение старинных слов и выражений; называть детёнышей животных; называть героев сказки ласково; воспроизводить содержание сказки по опорным картинкам; рассказывать отрывок, который не изображён на картинках; давать характеристику героям сказки по опорным словам; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения.	Находить слова, которые называют героев сказки ласково; определять последовательность событий в сказке; рассказывать эпизод из сказки; оценивать поступки героев и давать им характеристику; разгадывать ребусы.
12	0,5	0,5	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	Вспомнить содержание сказки; определять тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; составлять из слогов слова; переставлять буквы в слове, чтобы получились слова; оценивать поступки героев и определять их качества; раскрашивать рисунок.	Составлять из слогов слова; составлять слова с помощью перестановки букв; находить отрывок из сказки, соответствующий рисунку; выбирать из предложенных правил те, которые соответствуют соблюдению личной безопасности.
13	0,5	0,5	Русская народная сказка «Петушок и жерновцы».	Давать характеристику герою сказки; определять, в какой из книг может быть сказка; определять значение слова «энциклопедия»; объяснять значение трудных слов и выражений; определять порядок предложений по сюжету сказки; выбирать предложение, которое относится к рисунку; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя;	Соединять рисунки с названиями и толкованием; определять порядок предложений в сказке; находить предложение, которое относится к картинке; выделять пословицы, относящиеся к сказке; расставлять буквы в

				рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; составлять из букв слова и вписывать их в предложение; разгадывать ребус; раскрашивать картинку.	правильном порядке для образования слова; оценивать поступки героев и давать им характеристику.
14	0,5	0,5	Русская народная сказка «Три медведя».	Вспомнить содержание сказки; определять тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; делать выводы на основе идейного понимания сказки; определять значения незнакомых слов; оценивать поступки героев; раскрашивать рисунок; составлять цепочку слов по аналогии; восстанавливать слова с помощью добавления пропущенных букв; составлять свой рассказ о том, что могли увидеть герои сказки в лесу на прогулке.	Находить подходящие буквы, чтобы получались слова; находить в словах спрятанные слова; определять значения слов; выбирать из предложенных выводов те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; описывать героев, оценивать их поступки; раскрашивать рисунок к сказке.
15	0,5	0,5	Русская народная сказка «Петушок - золотой гребешок».	Определять сказку по иллюстрациям; воспроизводить порядок песенок лисы; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; объяснять значение старинных слов и выражений; давать характеристику герою; называть правила безопасного поведения, которые не выполнил петушок; разгадывать ребус и раскрашивать рисунок; составлять из букв названия животных из сказки.	Продолжать песенку лисы; определять последовательность предложений в тексте; определять значение слов; называть правила безопасного поведения, оценивать поступки героев и давать им характеристику; разгадывать ребус; составлять из букв названия животных из сказки.
16	0,5	0,5	Русская народная сказка «Лиса и волк».	Вспомнить содержание сказки; определять тему занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; объяснять значение непонятных слов и выражений; определять идейное содержание сказки и находить пословицы, соответствующие замыслу сказки; восстанавливать последовательность событий в сказке по сюжетным картинкам; рассказывать сказку по сюжетным картинкам; анализировать поступки героев и их качества; анализировать содержание сказки с помощью вопросов учителя; играть в игру «Ты согласен, что...»; составлять из букв слова; разгадывать ребусы и пуганицы.	Составлять из букв слова; восстанавливать последовательность событий в сказке и рассказывать сказку по сюжетным картинкам; выбирать из предложенных пословиц те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; описывать героев, оценивать их поступки; разгадывать ребусы.
17	0,5	0,5	Русская народная сказка «Жихарка».	Отгадывать загадки и называть героев сказки; объяснять значение имени «Жихарка»; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; восстанавливать последовательность событий в сказке по опорным картинкам; докрашивать рисунки; давать характеристику героям сказки по опорным словам; объяснять поговорку, характеризующую героя сказки; разгадывать ребусы; составлять из букв слово.	Отвечать на вопросы по тексту сказки; определять порядок событий; называть слова, характеризующие героев сказки; составлять из букв слово; разгадывать ребусы.
18	0,5	0,5	Русская народная сказка «Медведь и лиса».	Вспомнить содержание сказки; определять тему занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; оценивать поступки героев и определять их положительные и отрицательные качества; строить предположения о сюжете сказки; объяснять значение непонятных слов и выражений; определять, какая сюжетная картинка соответствует отрывку из текста; находить слова с одинаковым количеством слогов; читать слова и составлять из них предложение; отгадывать загадки; раскрашивать рисунок.	Находить слова с одинаковым количеством слогов; устанавливать соответствие между сюжетными картинками и отрывками из текста; составлять из слов предложение; описывать героев, оценивать их поступки; отгадывать загадки; раскрашивать рисунок к сказке.
19	0,5	0,5	Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума».	Объяснять название сказки; разгадывать загадки и объяснять значение слов-отгадок; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; соотносить слова, названия предметов, с картинками; выбирать сюжеты из сказки, которые относятся к картинкам; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в кроссворд.	Сопоставлять сюжеты сказки со словами, определяющими сюжет; выбирать сюжеты, которые соответствуют рисункам; называть пословицы, соответствующие сказке; заполнять ячейки кроссворда на основе разгадывания ребусов.
20	0,5	0,5	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна».	Знакомиться с содержанием сказки; определять тему занятия по разгаданным словам в кроссворде; работать с обложками книг, определять героев сказки; объяснять значение непонятных слов и выражений; анализировать содержание сказки и поступки героев; ставить к словам вопросы «кто?» и «что?»; составлять из слов предложение; рассказывать	Различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»; составлять из слов предложения; рассказывать отрывки из сказки по сюжетным картинкам; выбирать из предложенных ответов верные; описывать героев, оценивать их поступки; разгадывать ребусы.

				отрывок из сказки по сюжетной картинке; находить верные ответы на вопросы; разгадывать ребусы.	
21	0,5	0,5	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; отвечать на вопросы теста; восстанавливать последовательность событий по опорным картинкам; называть вежливые слова, которые встречаются в сказке, вписывать известные вежливые слова; называть слово по описанию и заполнять полученными словами кроссворд.	Отвечать на вопросы теста по содержанию сказки; определять последовательность событий по рисункам; называть вежливые слова, которые встречаются в сказке, дополнять записи своими словами; отгадывать кроссворд.
22	0,5	0,5	Русская народная сказка «Бычок - смоляной бочок».	Знакомиться с содержанием сказки; анализировать содержание и оценивать поступки героев; определять идейное содержание пословиц, находить те, которые соответствуют сказке; по обложке определять героев сказки; восстанавливать последовательность в сказке по сюжетным картинкам; ставить к словам вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; находить в словах первый слог; определять тему занятия по разгаданному ребусу; разгадывать загадки.	Различать слова, отвечающие на вопросы: «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; устанавливать соответствие между словами; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; восстанавливать последовательность сказки по сюжетным картинкам; описывать героев, оценивать их поступки; составлять слова по первым слогам.
23	0,5	0,5	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; называть сказки, в которых действующее лицо – медведь; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; собирать из слогов слова по опорным картинкам; объяснять значение трудных слов; восстанавливать последовательность событий в сказке по опорным картинкам; давать характеристику герою; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; составлять слово по предложенному правилу и вписывать его в предложение; дорисовывать и раскрашивать картинку.	Составлять из слогов слова; определять последовательность событий в сказке; давать характеристику герою; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; называть зашифрованное слово.
24	0,5	0,5	Русская народная сказка «Мужик и медведь».	Знакомство со сказкой; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; ставить к словам вопрос «что делает?»; определять, какая картинка соответствует отрывку из сказки; объяснять значение слов; строить предположения по содержанию сказки; находить слова с одинаковым значением; разгадывать шифровку; распутывать путаницы и читать слова.	Находить среди слов те, которые отвечают на вопрос «что делает?»; устанавливать соответствие между сюжетными картинками и отрывками из текста; находить слова с одинаковым значением; описывать героев, оценивать их поступки; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; выполнять задание занимательного характера.
25	0,5	0,5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Определять название сказки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять, почему имена героев звучат ласково; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; отвечать на вопросы теста; объяснять значение трудных слов и выражений; давать характеристику герою по опорным словам; рассуждать, почему Иванушка превратился в козлёночка; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать картинку и раскрашивать рисунок; составлять из букв слова и записывать их.	Отвечать на вопросы теста по содержанию сказки; заменять старинные слова современными; характеризовать героиню сказки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; дорисовывать и раскрашивать рисунок; составлять из букв слова.
26	0,5	0,5	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Знакомство со сказкой; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; дописывать пропущенные буквы, чтобы получились слова; составлять из слов предложение; рассказывать отрывок из сказки по рисунку; объяснять значения слов, находить слова с одинаковыми значениями; находить главную мысль в тексте; разгадывать кроссворд.	Восстанавливать слова с закрытыми буквами; устанавливать соответствие между именами героев; составлять из слов предложение; находить слова с одинаковыми значениями; оценивать поступки героев; определять, соответствуют ли пословицы идейному содержанию произведения.
27	0,5	0,5	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик».	Определять название сказки; рассматривать обложки книг и называть героя сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; объяснять значение трудных слов; составлять из слогов слова и записывать их; находить в отрывке из сказки родственные слова и записывать их; восстанавливать порядок предложений; давать	Составлять из слогов слова; находить в отрывке из сказки родственные слова; восстанавливать порядок предложений; характеризовать главного героя сказки; соединять поговорки с их значением; составлять слова из вторых слогов слов в порядке следования, записывать их.

				характеристику герою по опорным словам; соединять поговорки с их значением; составлять слова из вторых слогов предложенных слов; дописывать буквы и читать полученное название.	
28	0,5	0,5	Русская народная сказка «Морозко».	Знакомиться со сказкой; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять тему занятия; оценивать поступки героев и их качества; объяснять значение непонятных слов и выражений, встречающихся в сказке; дописывать слова в отрывок из сказки; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; определять поучительный смысл пословиц; отвечать на вопросы по содержанию сказки; разгадывать кроссворд; вспоминать и называть вежливые слова.	Восстанавливать отрывок из текста; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; давать характеристику героев и оценивать их поступки; находить пары пословиц с одинаковым поучительным смыслом; разгадывать кроссворд.
29	0,5	0,5	Русская народная сказка «Самое дорогое».	Определять по обложкам книг, в какой из них может быть напечатана предложенная сказка; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; отвечать на вопросы теста; объяснять значение трудных слов; восстанавливать последовательность событий в сказке с опорой на картинки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать кроссворд.	Отвечать на вопросы теста по содержанию сказки; восстанавливать последовательность событий; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; разгадывать кроссворд.
30	0,5	0,5	Русская народная сказка «Пастушья дудочка».	Знакомиться со сказкой; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять тему занятия; объяснять значение трудных слов; дописывать слова в отрывок из сказки; составлять предложения из двух частей; анализировать содержание сказки и оценивать поступки героев; отвечать на вопросы учителя по содержанию сказки; по отрывку из сказки определять качество человека; разгадывать шифровку; находить в цепочке букв слова.	Восстанавливать отрывок из текста; соединять части предложений; давать характеристику героям и оценивать их поступки; определять качества героев, опираясь на текстовое описание; выполнять задания занимательного характера.
31	0,5	0,5	Русская народная сказка «Белая уточка».	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; называть положительных и отрицательных героев сказки; находить в отрывке из текста повествовательное предложение; ставить вопросительный знак в конце вопросительного предложения; определять сюжет из сказки, который соответствует рисунку; соединять трудные выражения с их значениями; называть с опорой на слова, какими должны быть члены счастливой и дружной семьи; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать ребус; составлять из букв слово и дорисовывать предмет-отгадку на картинке; раскрашивать рисунок.	Определять повествовательное предложение; ставить знак препинания в конце предложения; дописывать слова из сказки; определять сюжет по рисунку; соединять выражения с их значениями; называть качества членов семьи; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; отгадывать ребус и дорисовывать героя сказки; собирать слово из букв.
32	0,5	0,5	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка».	Знакомиться со сказкой; анализировать содержание сказки, определять положительных и отрицательных героев; предполагать название темы занятия; объяснять значение трудных слов; отвечать на вопросы по содержанию; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; объяснять смысл пословиц, находить те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; восстанавливать слова по заданным буквам; разгадывать путаницу.	Называть имена героев, характеризовать их качества и давать оценку поступкам; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; передавать идейное содержание пословицы; вписывать пропущенные буквы, чтобы получились слова.
33	0,5	0,5	Итоговое занятие.	Вспомнить название сказок; называть, чему учат сказки; вспомнить содержание сказок и отвечать на вопросы теста; с опорой на обложки книг называть сказки и вписывать название на обложку; классифицировать пословицы и закрашивать рамки с пословицами в заданные цвета; разгадывать ребусы и определять название сказки; разгадывать кроссворд, вписывая ответы на вопросы.	Отвечать на вопросы теста по содержанию сказок; восстанавливать название сказок по обложкам; определять идейное содержание пословиц; находить пословицы с одинаковым смыслом; разгадывать ребусы и кроссворд.



### Календарно-тематическое планирование 2 класс.

№ п/п	Количество часов		Тема занятия	Деятельность обучающегося и развиваемые способности	Содержание занятия
	Теория	Практика			
1.	0,5	0,5	Виталий Бианки «Музыкант»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы». Знакомиться с краткой биографией Виталия Бианки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать план повествования; выбирать слова, которые характеризуют старика и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; определять пропущенные слова в предложении и разгадывать кроссворд; отвечать на вопросы текста; рассуждать о том, что у человека должна быть добрая душа.	Соединять линиями слова с их лексическим значением; вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать порядок словесного плана; давать характеристику герою; находить в таблице с буквами название героев рассказа; разгадывать кроссворд.
2.	0,5	0,5	Виталий Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умения видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать из предложенных персонажей героев сказки и раскрашивать их; продолжать строчки из песенки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; находить в таблице с буквами названия героев сказки; восстанавливать название главного героя сказки.
3.	0,5	0,5	Николай Сладков «Непослушные малыши»	Знакомиться с краткой биографией Николая Сладкова; определять, в какой сборник можно поместить произведение «Непослушные малыши»; вспоминать содержание сказки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание сказки и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; раскрашивать картинки; определять, какие слова подходят для характеристики Медведишки; вспоминать персонажей сказки и разгадывать кроссворд; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять линиями слова с их лексическим значением; соединять слова из текста с рисунками; давать характеристику герою; разгадывать кроссворд.
4.	0,5	0,5	Николай Сладков «Трясогузкины письма»	Определять, в какой сборник можно поместить произведение «Трясогузкины письма»; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать	Вписывать данные о произведении в карточку; определять лексическое значение слова по предложенному толкованию; восстанавливать

				содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, которые проявились у людей в рассказе; разгадывать ребусы и называть зашифрованные слова; используя буквы в слове «трясогузка», составлять и записывать новые слова; перечислять, что узнали интересного из жизни птицы; рассуждать о милосердии, сострадании, заботливости.	цитатный план; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать качества характера у людей, которые проявились в рассказе; разгадывать ребусы; определять общее название объектов, зашифрованных в ребусах; составлять и записывать новые слова, используя слово «трясогузка».
5.	0,5	0,5	Николай Сладков «Топик и Катя»	Отгадывать загадки и определять главных героев рассказа; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; определять и раскрашивать только героев рассказа; вспоминать содержание произведения и дополнять план; рассказывать, как жили Топик и Катя; составлять из букв имена героев рассказа; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать картинку; пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным.	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать и раскрашивать только героев рассказа; дополнять план рассказа; определять лексическое значение слов и сочетаний слов; определять, как жили герои рассказа; составлять из букв имена героев; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать рисунок.
6.	0,5	0,5	Виталий Бианки «Подкидыш»	Определять на основе загадки тему занятия; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных толкований определять лексическое значение слова; вспоминать содержание текста и отвечать на вопросы теста; называть правила поведения в лесу; определять, какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям – птицам.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять понятия и толкования слов; отвечать на вопросы текста; выбирать правила поведения в природе, которые нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения.
7.	0,5	0,5	Николай Сладков «Осень на пороге»	Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать, как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; выбирать пословицы и доказывать, что данная пословица относится к тексту сказки; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; вписывать слова в предложения и разгадывать кроссворд; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно, в зависимости от времени года.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать цитатный план; вписывать пропущенные слова в предложения; находить главную мысль в тексте; выбирать пословицы, которые относятся к тексту; находить в таблице с буквами названия героев и закрашивать их; разгадывать кроссворд.
8.	0,5	0,5	Виталий Бианки «Теремок»	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять текст с рисунками; определять, почему животные в сказке Виталия Бианки не дружат; отгадывать загадки; дописывать слова-рифмы в загадку.
9.	0,5	0,5	Евгений Чарушин «Друзья»	Знакомиться с творчеством Евгения Чарушина; беседовать о книгах Чарушина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Друзья»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни лисиц; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказа.	Вписывать данные о произведении в карточку; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям и описывать, как удалось подружиться дикому и домашнему животному; определять идейное содержание рассказа; выбирать верный ответ из предложенных; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы в стихотворения о героях рассказа.
10.	0,5	0,5	Михаил Пришвин «Ёж»	Знакомиться с творчеством Михаила Пришвина; беседовать о книгах Пришвина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять стрелочкой слова, подходящие по смыслу;

				поместить рассказ «Ёж»; определять значение непонятных слов в рассказе; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа; разгадывать кроссворд; находить слова-сравнения; определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности общения с ней.	находить сравнения в тексте и вписывать их в предложения; давать характеристику герою и описывать, как человеку удалось подружиться с диким животным; из кроссворда выписывать буквы в определённом порядке, чтобы получились слова.
11.	0,5	0,5	Евгений Чарушин «Что за зверь?»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задания тестового характера; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и событиям; знакомиться со следами некоторых зверей; знакомиться с образом жизни кроликов; описывать героев рассказа с помощью слов для справок; зачёркивать буквы по указанному правилу и читать получившиеся слова; определять главную мысль рассказа; рассуждать наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; дополнять план рассказа; давать характеристику героям; выбирать слова, с помощью которых можно их описать; выполнять задания занимательного характера.
12.	0,5	0,5	Михаил Пришвин «Этажи леса»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; анализировать отрывки из текста и определять качества человека; отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать свои названия к сюжетным рисункам; определять верные и неверные высказывания с опорой на содержание текста; определять главную мысль рассказа; раскрашивать героев рассказа и «расселять» их по этажам; рассуждать о том, что природа и человек неразделимы, об ответственности человека за свои поступки.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества человека, опираясь на текстовое описание; рассматривать рисунки к тексту и подбирать к ним свои названия; определять верные и неверные высказывания; «расселять» животных по «этажам» в соответствии с текстом и раскрашивать рисунки.
13.	0,5	0,5	Евгений Чарушин «Волчишко»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; определять последовательность событий; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с образом жизни волчат; определять по обложке книги тематику произведений; выяснять, какие чувства испытывает читатель при прочтении рассказа; рассуждать сочувствии, сопереживании герою рассказа.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять последовательность событий в соответствии с текстом; составлять из слов предложение; находить и подчёркивать ответы на вопрос в отрывке из текста; рассказывать правила поведения в лесу; определять по рисунку правило, которое нарушил человек в рассказе; отгадывать загадки; раскрашивать рисунки.
14.	0,5	0,5	Михаил Пришвин «Охота за бабочкой»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью слов для справок; разгадывать анаграммы; разгадывать загадки; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с научными фактами из жизни собак (почему собаки высовывают язык); выяснять, какое настроение вызывает этот рассказ; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Заполнять карточку с данными о произведении; восстанавливать план рассказа; выбирать слова, с помощью которых можно описать главных героев: бабочку и щенка; разгадывать анаграммы.
15.	0,5	0,5	Евгений Чарушин «Кошка Маруся»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа (охотнику); составлять предложения из слов для справок; подбирать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; беседовать о том, как нужно относиться к домашним животным; рассуждать о таких качествах человека, как ответственность, чуткость; разгадывать кроссворд.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между событиями в рассказе и временем года; записывать с помощью слов для справок, на кого охотилась в лесу кошка; определять качества одного из главных героев рассказа – охотника; записывать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; разгадывать кроссворд.
16.	0,5	0,5	Михаил Пришвин «Хромка»	Вспоминать содержание рассказа «Хромка» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать	Заполнять карточку с данными о произведении; соединять линиями слова с их лексическим значением; отвечать на вопросы по тексту; определять

				героев и оценивать их поступки; находить соответствие между словами и их значением; знакомиться с описанием диких уток; определять тематику произведения по обложке; определять основную идею рассказа; из букв слова составлять новые слова; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным.	основную идею рассказа; оценивать поступки героев, определять их качества; составлять и записывать новые слова, используя слово «Хромка»; раскрашивать рисунок.
17.	0,5	0,5	Эдуард Шим «Неслышные голоса»	Знакомиться с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминать содержание рассказа «Неслышные голоса»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составлять толкование слова; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; вспоминать содержание рассказа и определять порядок предложений; выбирать слова, которые характеризуют детей, и обосновывать свой ответ; понимать, как барсуки общаются между собой; разгадывать филворд; дорисовывать и раскрашивать картинку; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять лексическое значение слова; определять порядок предложений в тексте; давать характеристику героям рассказа; разгадывать филворд, используя толкование слов; дорисовывать и раскрашивать картинку.
18.	0,5	0,5	Эдуард Шим «Молчком-то лучше!»	Определять героя произведения на основе загадки; определять, в какой сборник можно поместить рассматриваемое произведение; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; извлекать информацию о животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из текста с рисунками; восстанавливать цитатный план; используя слова для справок, описывать хомяка и объяснять значение выбранных слов; разгадывать ребусы на основе толкования зашифрованных слов; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять слова с рисунками; восстанавливать цитатный план; описывать хомяка, используя слова для справок; разгадывать ребусы; составлять из букв названия животных из сказки.
19.	0,5	0,5	Николай Сладков «Кто в моём доме живёт?»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; подписывать картинки, используя толкования слов; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; выбирать высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; разгадывать кроссворд, используя предложения из текста; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять названия предметов, используя толкование слов; соединять описания животных с картинками; определять, в каком порядке дятел разговаривал с животными; рассказывать, как нужно заботиться о птицах; разгадывать кроссворд; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку.
20.	0,5	0,5	Георгий Скребицкий «Белая шубка»	Знакомиться с творчеством Георгия Скребицкого; беседовать о книгах писателя, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; составлять предложения с помощью слов для справок; характеризовать героев и их поступки; разгадывать кроссворд; знакомиться с научными фактами из жизни зайцев (смена цвета шерсти); рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту.	Вписывать данные о произведении в карточку; выяснять, почему автор так назвал рассказ; составлять предложения о признаках зимы, пользуясь словами для справок; определять качества людей, опираясь на текстовое описание; разгадывать кроссворд.
21.	0,5	0,5	Эдуард Шим «Медведь-рыболов»	Определять главного героя сказки на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; отвечать на вопросы теста; описывать медведя и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать полученные слова на строчках с их толкованием; зачёркивать каждую вторую букву, читать получившееся предложение и объяснять его смысл; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять слова с рисунками; отвечать на вопросы теста; описывать медведя, используя предложенные слова; разгадывать филворд; восстанавливать предложение.
22.	0,5	0,5	Георгий Скребицкий «Длинноносые рыболовы»	Вспоминать содержание рассказа «Длинноносые рыболовы» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; определять	Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; восстанавливать план рассказа; определять качества

				значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; разгадывать анаграммы; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе.	человека, опираясь на текстовое описание; разгадывать анаграммы.
23.	0,5	0,5	Эдуард Шим «Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	Определять по описанию героя сказки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять по словам из текста, о какой птице идёт речь и соединять слова из текста, название птицы и рисунок; соединять названия птицы и названия, которые автор даёт птицам; используя слова для справок, описывать дятла и объяснять значение выбранных слов; разгадывать кроссворд, используя загадки; разгадывать ребус и выбирать толкование слова; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять линиями название птицы, слова из текста и рисунок; закрашивать соответственным цветом карточки со словами-названиями птиц; записывать, кто такие насекомые; описывать дятла, используя слова для справок; разгадывать кроссворд; разгадывать слово и отмечать значение, которое ему соответствует.
24.	0,5	0,5	Георгий Скребицкий «Сказка о Весне»	Вспоминать содержание сказки «Сказка о Весне» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в сказке; знакомиться с приметами весны, приводить свои примеры весенних примет; определять чувства главной героини сказки; подбирать слова-ассоциации к слову «весна»; определять по обложкам тематику произведений; выяснять, в какой сборник можно поместить произведение «Сказка о Весне»; сопоставлять героев и их слова; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть изменения в природе.	Заполнять карточку с данными о произведении; находить соответствия между словами героев и рисунками; выбирать карточки с приметами весны, о которых говорится в сказке; называть и записывать свои весенние приметы; определять, какие чувства испытывала главная героиня сказки – Весна; подбирать и записывать слова-ассоциации к слову «весна»; разгадывать шифровки.
25.	0,5	0,5	Николай Сладков «Кто такой?»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассматривать рисунок и выбирать сюжет, который соответствует данной иллюстрации; отвечать на вопросы теста; характеризовать кукушку и объяснять значение выбранных выражений; разгадывать филворд и вписывать полученные слова в предложения; используя буквы в слове «горихвост», составлять и записывать новые слова; определять, что несказочного было сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в таблицу; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; отвечать на вопросы теста; описывать кукушку, используя слова для справок; разгадывать филворд; составлять и записывать новые слова, используя слово «горихвост».
26.	0,5	0,5	Георгий Скребицкий «Длиннохвостые разбойники»	Определять главных героев произведения (сороку и зайца) на основе их описания; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение непонятных слов; составлять предложения; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; определять главную идею произведения; рассуждать о том, что слабым и беззащитным нужно помогать, не оставаться равнодушным.	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять предложения; дополнять план рассказа; выбирать качества, которые соответствуют главному герою; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки.
27.	0,5	0,5	Виталий Бианки «Зяец, косач, медведь и весна»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний, раскрашивать полученные пары соответствующим цветом; соединять слова из текста с рисунками животных; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; вспоминать содержание сказки и разгадывать кроссворд; определять, в какое время суток наблюдал Дед Мороз за животными, и соединять слова с рисунками; раскрашивать картинки; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний; отвечать на вопрос и соединять карточки со словами и рисунки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; разгадывать кроссворд; определять время суток и соединять карточки со словами и рисунки; раскрашивать картинки.
28.	0,5	0,5	Евгений Чарушин «Болтливая сорока»	Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы по тексту; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; раскрашивать	Заполнять карточку с данными о произведении; раскрашивать рисунки, определять, к кому относятся слова главной героини – сороки; составлять из частей

				рисунки героев; составлять предложения; описывать сороку с помощью слов для справок; знакомиться с образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к природе, понимании повадок животных.	предложения; подбирать слова для описания сороки; определять, чему учит сказка «Болтливая сорока»; разгадывать анаграммы.
29.	0,5	0,5	Эдуард Шим «Заячье семейство»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; рассказывать, как мамы-звери говорят о своих детёнышах и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать названия мам животных из сказки по количеству детей; находить в таблице с буквами названия детёнышей животных и закрашивать их; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; рассказывать, как звери-мамы говорят о своих детёнышах; разгадывать филворд; находить названия детёнышей животных-мам из сказки и закрашивать их.
30.	0,5	0,5	Николай Сладков «Лиса-плясунья»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; соединять выражения и их толкования; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и дополнять план; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; перечислять качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы и читать толкования слов; находить спрятанные в словах названия животных; определять, почему рассказ можно назвать познавательным; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять выражения и их толкования; дополнять план рассказа, определять последовательность действий лисы в добыче пищи; выбирать качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы; находить в словах названия животных.
31.	0,5	0,5	Георгий Скребицкий «Пушок»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задания тестового характера; выяснять значение непонятных слов; рассуждать о том, почему ёжик убежал из дому; характеризовать героев и оценивать их поступки; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; знакомиться с научными фактами из жизни ежей (зимняя спячка); разгадывать анаграммы; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между рисунком и отрывком из текста; отвечать на вопросы теста; размышлять о том, почему ёжик не убежал из дома; определять качества людей, у которых жил ёжик; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; разгадывать анаграммы.
32.	0,5	0,5	Виталий Бианки «Плавунчик»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задания тестового характера; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном и заботливом отношении к природе; о том, что слабым и беззащитным животным нужно помогать.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; рассуждать, чему учит рассказ; подбирать другое название рассказу, исходя из его идейного содержания; разгадывать шифровки.
33.	0,5	0,5	Георгий Скребицкий «Дружба»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задания тестового характера; выяснять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по тексту; восстанавливать план рассказа; определять, какие чувства испытывал читатель при прочтении рассказа; размышлять о том, почему грач не стал бояться людей; определять качества людей, у которых жил грач; разгадывать кроссворд.
34.	0,5	0,5	Итоговое занятие	Вспоминать названия произведений, героев и их клички; выяснять, чему учат нас сказки и рассказы природоведческого характера; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; называть произведения и выписывать название и фамилию автора на обложку; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд и шифровку;	Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и автора произведений на обложку книг; находить соответствие между кличками животных – героев произведений и их рисунками; вспоминать и записывать названия произведений, где встречаются герои – заяц и ёж; находить соответствия между

			размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнять лист самооценивания.	писателями и их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы и сказки природоведческого характера; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; разгадывать кроссворд; разгадывать зашифрованное слово.
--	--	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Количество часов		Тема занятия	Деятельность обучающегося и развиваемые способности	Содержание занятия
	Теория	Практика			
1	0,5	0,5	Валентина Осеева «Отомстила»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». Знакомиться с краткой биографией В. Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы текста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; выяснять лексическое значение слова «месть»; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию; выяснять основную мысль произведения; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие оцениванию поступка главного героя; анализировать, как изменялись чувства главного героя на протяжении всего рассказа; выполнять задание занимательного характера.
2	0,5	0,5	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	Знакомиться с краткой биографией Любви Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь, оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
3	0,5	0,5	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
4	0,5	0,5	Виктор Драгунский «Сверху вниз, наносок!»	Знакомиться с краткой биографией Виктора Драгунского; определять тему произведения; выяснять	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять описание героев рассказа с помощью

				значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.	опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства и настроение героев на протяжении всего рассказа; выполнять задания занимательного характера.
5	0,5	0,5	Нина Артюхова «Подружки»	Знакомиться с краткой биографией Нины Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героев рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что каждому делу нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику героям рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
6	0,5	0,5	Николай Носов «Леденец»	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; восстанавливать план текста; составлять вопрос по содержанию; называть правила поведения, которые нарушил герой рассказа; выбирать пословицу, которая соответствует содержанию рассказа; выполнять задания занимательного характера.
7	0,5	0,5	Аркадий Гайдар «Совесть»	Знакомиться с краткой биографией Аркадия Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества героев рассказа с помощью опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства героини на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.
8	0,5	0,5	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомиться с краткой биографией Михаила Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков соответствует иллюстрации; определять, какими качествами обладает герой рассказа; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.



				нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.	
9	0,5	0,5	Николай Носов «Про репку»	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы текста; выяснять, какие действия совершали герои текста; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; определять качества героев рассказа с помощью опорных слов; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить соответствие между героями и их действиями; составлять слова с опорой на сюжетную картинку.
10	0,5	0,5	Николай Носов «Про репку»	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы текста; выяснять, какие действия совершали герои текста; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; определять качества героев рассказа с помощью опорных слов; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить соответствие между героями и их действиями; составлять слова с опорой на сюжетную картинку.
11	0,5	0,5	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать свои заголовки к тексту; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить слова с одинаковым значением; составлять слова «Калейдоскопа».
12	0,5	0,5	Николай Носов «Карасик»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задания занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицу, соответствующую основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
13	0,5	0,5	Нина Артюхова «Три копухи»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить слова с одинаковым значением; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развёрнутый ответ на поставленный вопрос; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера.
14	0,5	0,5	Нина Артюхова «Камень»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; рассказа и	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовки к тексту; составлять картинный

				составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	план; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
15	0,5	0,5	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть хорошим другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова; отвечать на вопросы текста; составлять план рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
16	0,5	0,5	Николай Носов «Клякса»	Определять тему произведения; выяснять значение слова, встречающегося в тексте; отвечать на вопросы текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицу, соответствующую основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
17	0,5	0,5	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации; восстанавливать порядок расположения пунктов плана; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задания занимательного характера.
18	0,5	0,5	Нина Артюхова «Строгая бабушка»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к своим близким и ответственным за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; составлять вопрос по содержанию рассказа; описывать героя, используя слова для справок; дополнять высказывание; разгадывать кроссворд.
19	0,5	0,5	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя; определять качества характера; рассуждать о том, почему важно любить природу; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; находить ключевые слова в рассказе; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героя рассказа; выполнять задание занимательного характера.

20	0,5	0,5	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	<p>Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к рассказу; восстанавливать цитатный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по тексту; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.</p>
21	0,5	0,5	Нина Артюхова «Большая берёза»	<p>Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героев рассказа; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.</p>
22	0,5	0,5	Валентина Осеева «Волшебная иглолочка»	<p>Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; соединять отрывки из текста с рисунками; определять, какими качествами обладает герой рассказа; собирать из слов пословицы, разгадывать кроссворд.</p>
23	0,5	0,5	Николай Носов «Прятки»	<p>Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть по правилам и справедливо, поступать по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; находить карточки с именами главных героев; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выполнять нахождение соответствия; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задания занимательного характера.</p>
24	0,5	0,5	Нина Артюхова «Мяу»	<p>Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; составлять вопрос по содержанию рассказа; находить в тексте предложения, подтверждающие высказывание; выполнять задание занимательного характера.</p>
25	0,5	0,5	Евгений Пермяк «Славка»	<p>Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации к слову «труд»; выбирать слова, соответствующие качествам главного героя; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить пословицы, раскрывающие смысл</p>

				характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	произведения; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.
26	0,5	0,5	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать свой вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить рисунок и отрывок из текста; восстанавливать план; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; выбирать отрывки из текста, отвечающие на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.
27	0,5	0,5	Николай Носов «Замаска»	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, поведение главных героев, заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; называть правила поведения, которые нарушили герои рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.
28	0,5	0,5	Нина Артюхова «Совесть заговорила»	Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; называть главных героев произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять смысл выражения; соединять рисунок и отрывок из текста; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; называть пословицы, которые послужат советом; выполнять задание занимательного характера.
29	0,5	0,5	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова «репутация»; находить карточки с именами героя рассказа; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить в отрывках рассказа ответ на поставленный вопрос; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.
30	0,5	0,5	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для	Вписывать данные о произведении в карточку; находить в рассказе предложения, соответствующие рисункам; находить в рассказе слова, характеризующие героев; формулировать вопросы по содержанию рассказа; заполнять кроссворд.

				справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и послушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	
31	0,5	0,5	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой отрывок соответствует иллюстрации; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, которые послужат советом; выполнять задания занимательного характера.
32	0,5	0,5	Нина Артюхова «Новые соседи»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; выписывать из текста предложение; давать характеристику герою рассказа; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать краткий ответ по содержанию рассказа; выполнять задания занимательного характера.
33	0,5	0,5	Николай Носов «Про тигра»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы текста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы текста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; формулировать качество человека, опираясь на отрывки рассказа; выполнять задание занимательного характера.
34	0,5	0,5	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы текста; вписывать название и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценивания.	Отвечать на вопросы текста; вписывать название и авторов произведений на обложку книг; находить соответствие между писателями и их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; размышлять о том, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне.

### Календарно-тематическое планирование 4 класс.

№	Кол-во часов	Тема занятия	Деятельность обучающегося и развиваемые способности	Содержание занятия
1	1	Наша Родина - Россия. Государственные символы России	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. Живые страницы истории». Знакомиться с государственными символами России: гербом, гимном, флагом и историей их возникновения; знакомиться с авторами, которые писали на патриотические темы; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что такое патриотизм, уважение к своей Родине; оценивать свою работу на занятии.	Усваивать понятия: «патриотизм», «Родина»; определять патриотические чувства к слову «Родина»; называть авторов, которые писали на патриотические темы; выяснять смысл пословиц о Родине; разгадывать кроссворд по теме «Государственные символы России».
2	1	Олег Тихомиров «Александр Невский»	Знакомиться с краткой биографией Олега Тихомирова; кратко знакомиться с биографией Александра Невского; называть даты Невской битвы и Ледового побоища; рассуждать о мужестве полководца, о значении Невской битвы и Ледового побоища; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Александра Невского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять описание Александра Невского, пользуясь словами для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать своё отношение к главному герою произведения; знать названия и даты исторических событий, описанных в книге; собирать из слов пословицы.
3	1	Георгий Шторм «На поле Куликовом»	Знакомиться с краткой биографией Георгия Шторма; называть дату Куликовской битвы; давать характеристику герою, пользуясь пословицами; рассуждать о значении Куликовской битвы; знакомиться с орденом Дмитрия Донского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику герою, пользуясь пословицами; записывать продолжение фраз; разгадывать кроссворд.
4	1	Кирилл Кочегаров «Минин и Пожарский»	Знакомиться с героями рассказов; Кузьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским; давать характеристику героям; называть примерную дату формирования Народного ополчения; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять значение слов; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме русского народа; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества героев рассказа; устанавливать соответствия между героями и их качествами; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать название и даты исторического события, описанного в рассказе; объяснять смысл слов и пословиц; разгадывать анаграммы.
5	1	Сергей Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе».	Знакомиться с краткой биографией Сергея Алексеева; отвечать на вопросы по содержанию текста; называть дату исторического события; записывать имена героев рассказов; отвечать на вопросы текста; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать имена героев рассказов; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; разгадывать кроссворд.

6	1	Сергей Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени»	Называть дату битвы на Нарве; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Петра Великого; рассуждать о роли Петра Первого в истории России; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику герою; записывать вопрос к тексту, давать определение слову; подписывать названия рассказов и давать своё название рассказам.
7	1	Анатолий Митяев «Сражение при Гангуте»	Знакомиться с краткой биографией Анатолия Васильевича Митяева; знакомиться с героями рассказов: Петром I и Фёдором Матвеевичем Апраксиным; давать характеристику героям; называть дату Гангутского сражения; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великих флотоводцев; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию текста; восстанавливать военный план из частей; знать название и дату исторического события, описанного в рассказе; разгадывать кроссворд.
8	1	Анатолий Митяев «Адмирал Ушаков»	Знакомиться с героем рассказа - Федором Фёдоровичем Ушаковым; давать характеристику герою; называть даты начала и окончания Русско- турецкой войны; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знакомиться с парусными кораблями; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладал Фёдор Ушаков, пользуясь словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать название и даты начала и окончания исторического события, описанного в рассказе; определять названия парусных кораблей по рисункам.
9	1	Сергей Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	Знакомиться с героем рассказа - Александром Васильевичем Суворовым; называть качества, которыми должен обладать солдат; объяснять значение выражения «бог войны»; продолжать высказывания Суворова; знакомиться с орденом Суворова; называть дату взятия Измаила; рассуждать о военном таланте полководца; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать, какими качествами должен обладать солдат; объяснять значение выражения «бог войны»; объяснять значение слова «генералиссимус»; продолжать высказывания Суворова; разгадывать кроссворд.
10	1	Сергей Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	Называть качества, которыми обладал М.И. Кутузов; давать характеристику главному герою рассказов; называть дату Бородинского сражения; знакомиться с орденом Кутузова; рассуждать о роли Кутузова в Отечественной войне 1812 гож определять смысл пословиц того времени; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; -записывать, качества, которыми обладал М.И. Кутузов; соединять пословицы с их смыслом; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу.
11	1	Анатолий Митяев «Адмирал Нахимов»	Знакомиться с героем рассказа - Павлом Степановичем Нахимовым; давать характеристику герою; называть дату Оборона Севастополя (XIX век); восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение пословиц; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладал Павел Нахимов, пользуясь словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать названия и даты исторических событий, описанных в рассказе; определять смысл пословиц; разгадывать кроссворд «Адмиралы российского флота».
12	1	Сергей Алексеев «Брестская крепость»	Знакомиться с героями рассказа - защитниками Брестской крепости; давать характеристику героям; называть дату обороны Брестской крепости; называть, качества, которыми обладали защитники Брестской крепости; рассуждать о мужестве защитников крепости; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; выбирать пословицы, которые раскрывают смысл рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать, качества, которыми обладали защитники Брестской крепости; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; выбирать пословицы, которые раскрывают смысл рассказа; выписывать из текста предложение, которое соответствует рисунку; собирать из слов пословицы.
13	1	Сергей Алексеев «Они защищали Москву»	Знакомиться с героями рассказа - защитниками Москвы; давать характеристику героям; называть дату обороны Москвы; знакомиться с медалью «За оборону Москвы»; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать пословицы, которые встречаются в рассказе; записывать, как автор характеризует героя; составлять и записывать вопрос по

			ответ на вопрос; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу; оценивать свою работу на занятии.	содержанию рассказа; записывать ответ на вопрос; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу.
14	1	Альберт Цессарский «Операция «Мост»	Знакомиться с краткой биографией А. Цессарского; знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; знакомиться с медалью «Партизану Отечественной войны»; рассуждать о значении партизан в годы войны; составлять вопрос по содержанию книги; давать ответ на вопрос; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить задания для групп и исполнителей; составлять вопрос по содержанию книги; отвечать на вопрос; разгадывать» кроссворд.
15	1	Юрий Стрехнин «Крепость черноморцев».	Знакомиться с краткой биографией Ю. Стрехнина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Севастополя; давать характеристику героям; называть дату обороны Севастополя; знакомиться с медалью «За оборону Севастополя»; рассуждать о мужестве защитников крепости; отвечать на вопросы теста; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать ответы на вопрос; отвечать на вопросы теста; записывать имена героев рассказов.
16	1	Юрий Стрехнин «Город отважных»	Знакомиться с героями рассказа - защитниками Одессы; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Одессы; знакомиться с медалью «За оборону Одессы»; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; устанавливать соответствие; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; устанавливать соответствие; определять, какими качествами обладали герои войны; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; составлять из слов предложение.
17	1	Владимир Богомолов «За оборону Сталинграда»	Знакомиться с краткой биографией В. Богомолова; знакомиться с героями рассказа - защитниками Сталинграда; давать характеристику героям; называть дату обороны Сталинграда; знакомиться с медалью «За оборону Сталинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять вопрос по тексту; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять отрывки из произведений с рисунками: составлять вопрос по тексту; продолжать высказывание; отгадывать кроссворд.
18	1	Александр Насибов «За оборону Кавказа»	Знакомиться с краткой биографией А. Насибова; знакомиться с героями рассказа - защитниками Кавказа; давать характеристику героям; называть годы начала и окончания обороны Кавказа; знакомиться с медалью «За оборону Кавказа»; устанавливать соответствия; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; определять, какими качествами обладали герои войны; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; выполнять задания на установление соответствий; определять название события по изображению медали.
19	1	Михаил Лободин «За оборону Ленинграда»	Знакомиться с краткой биографией М. Лободина; знакомиться с героями рассказа - защитниками Ленинграда; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Ленинграда; знакомиться с медалью «За оборону Ленинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять из слов строку из стихотворения: оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять последовательность действий в рассказе; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять из слов строку из стихотворения.
20	1	Анатолий Митяев «В холодном море»	Знакомиться с героями рассказа - моряками Заполярья; давать характеристику героям - морякам- подводникам; называть годы начала и окончания обороны Советского Заполярья; знакомиться с медалью «За оборону Советского Заполярья»; знакомиться с гвардейской лентой; выяснять значение слов; работать со словами для	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказов; определять, какими качествами обладали моряки- подводники;



			справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; определять название события по изображению медали.
21	1	Евгений Воробьев «Тринадцатый лыжник»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Воробьева; знакомиться с медалью «За отвагу»; знакомиться с героями книги; давать характеристику герою рассказа; выполнять задание на соответствие; отвечать на вопросы теста; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику герою рассказа; записывать своё отношение к герою рассказа; выполнять задание на соответствие; отвечать на вопросы теста.
22	1	Александр Шишов «Лесная девочка».	Знакомиться с краткой биографией Александра Шитова; знакомиться с героями рассказа: дедом и внучкой; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; находить верные ответы из предложенных; письменно формулировать своё отношение к главной героине; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; выписывать соответствующие предложения из текста к рисункам; находить и отмечать верные ответы по содержанию рассказа; передавать своё отношение к главной героине; разгадывать кроссворд.
23	1	Валерий Воскобойников «В городе на Каме»	Знакомиться с краткой биографией Валерия Воскобойникова; знакомиться с героями рассказа - тружениками тыла; знакомиться с медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить предложения в тексте, соответствующие рисункам; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы к рассказу; объяснять значения слов и выражений; разгадывать анаграммы.
24	1	Анатолий Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды».	Знакомиться с героями рассказа и давать им характеристику; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы по рассказу; формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгких буднях солдат во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы к рассказу, давать письменный ответ на поставленный вопрос; вписывать слово в пустые клеточки; разгадывать кроссворд.
25	1	Лев Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	Знакомиться с краткой биографией Л.А.Кассиля; знакомиться с героями рассказа - отрядом мальчишек, занимающихся переправой; давать характеристику героям; находить верные ответы из предложенных; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; устанавливать соответствия; вписывать "должности" ребят из группы; определять, какими качествами обладали ребята; находить верные ответы из предложенных; заполнять кроссворд.
26	1	Сергей Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	Знакомиться с краткой биографией С.Н. Сергеева-Ценского; знакомиться с героиней рассказа - санитаркой Зиной; составлять описание героини; давать характеристику героине; устанавливать соответствия; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе женщин во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять описание героини; устанавливать соответствия; определять, какими качествами обладала главная героиня рассказа - санитарка Зина; отвечать на вопросы по содержанию; составлять из слов поговорку.
27	1	Борис Лавренёв «Разведчик Вихров»	Знакомиться с краткой биографией Бориса Лавренёва; знакомиться с героем рассказа разведчиком Колей Вихровым; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать имена героев рассказа; рассуждать о роли детей в годы войны; записывать ответы на вопросы; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; описывать героя произведения; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать имена героев рассказа; записывать ответы на вопросы; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; составлять из слов пословицу.

28	1	Евгений Воробьёв «Последние выстрелы»	Знакомиться с героями рассказа - освободителями Кёнигсберга; давать характеристику героям; называть дату взятия Кёнигсберга; знакомиться с медалью «За взятие Кёнигсберга»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять части предложений; письменно отвечать на вопрос по тексту произведения; определять последовательность предложений; разгадывать кроссворд.
29	1	Владимир Даненбург «Весенняя музыка Вены»	Знакомиться с краткой биографией В.И. Даненбурга; знакомиться с героями рассказа - освободителями Вены; давать характеристику героям; называть дату взятия Вены; знакомиться с медалью «За взятие Вены»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить отрывки из текста с иллюстрациями; определять, какими качествами обладали герои произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знать название и дату начала и окончания исторического события, описанного в рассказе; определять значение слова; отвечать на вопросы теста; определять название события по изображению медали.
30	1	Владимир Даненбург «Чтоб всегда было солнце»	Знакомиться с героями рассказа - освободителями Будапешта; давать характеристику героям; называть дату взятия Будапешта; знакомиться с медалью «За взятие Будапешта»; выяснять значение слов; выполнять задание на установление соответствий; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; устанавливать соответствия между изображениями и названиями частей рассказа; отвечать на вопросы теста; описывать подвиг героев; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; определять название события по изображению медали.
31	1	Сергей Алексеев «Последний штурм».	Знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; называть дату взятия Берлина; знакомиться с медалью «За взятие Берлина»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию книги; соединять части предложений; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять части предложений; записывать имена героев рассказов; разгадывать кроссворд.
32	1	Дмитрий Дажин «За освобождение Праги»	Знакомиться с краткой биографией Д.П. Дажина; знакомиться с героями рассказа - освободителями Праги; давать характеристику героям; называть дату освобождения Праги; знакомиться с медалью «За освобождение Праги»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; восстанавливать текст; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; дописывать предложения в соответствии с содержанием рассказа; определять, какими качествами обладали защитники города; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; вписывать в клетки фамилии героев.
33	1	Юрий Нагибин «Рассказы о Гагарине»	Знакомиться с краткой биографией Ю.М. Нагибина; знакомиться со страницами биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина; давать характеристику герою; называть его качества личности; восстанавливать предложения; выяснять значения слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге великого космонавта; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать предложения, пользуясь словами для справок; определять черты характера героя; разгадывать анаграммы и кроссворд.
34	1	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; записывать даты и названия исторических событий на ленте времени; называть авторов и названия рассказов; подписывать названия орденов; соединять названия медалей с их изображением; определять, какие нравственно-патриотические качества человека формируют	Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложки книг; записывать названия и даты исторических событий на ленте времени; подписывать названия орденов; соединять названия медалей с их изображением; определять, какие нравственно-патриотические качества

			рассказы, прочитанные в курсе «Живые страницы истории»; выполнять задание занимательного характера.	человека формируют рассказы, прочитанные в курсе «Живые страницы истории»; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне.
--	--	--	---	---