

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Рязанской области**

**Управление образования администрации города Рязани**

**МБОУ "Школа № 71 "**

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО



Гранин В.В.

Протокол №1 от 30.08.24 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора  
по УВР



Чернова О.М.

30.08.24г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ  
"Школа №71"



Дурсунова Н.Е.

Приказ №404-Д от

30.08.24г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Музейное дело»**

**для обучающихся 8 Е класса**

**Учитель: Вяземцева С.С.**

г. Рязань

2024-2025 уч. год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» для 8 класса составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», а также с учетом:

– федеральной рабочей программы воспитания, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022г. №1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

– письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»).

### **Актуальность программы «Музейное дело»**

Актуальность курса внеурочной деятельности «Музейное дело» обусловлена необходимостью формирования российской гражданской идентичности, патриотизма, приобщения обучающихся к исторической памяти многих поколений россиян.

Создание программы продиктовано важностью стоящих перед школой задач исторического просвещения подрастающего поколения россиян, формирования у них способности к восприятию и бережному отношению к историческому и культурному наследию, сохранения исторической памяти о подвигах и достижениях предков, о ключевых исторических событиях и их участниках.

Основное внимание в программе уделено современным подходам к организации деятельности, нацеливающих школьников не на пассивное восприятие сообщаемой педагогом информации, а на самостоятельный поиск и исследование.

### **Цель курса «Музейное дело»**

Курс знакомит обучающихся с историей музеев, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России; дает первичные навыки современных музейных технологий, развивает практические навыки музейной работы.

### **Основные задачи курса «Музейное дело»**

- вовлечь учащихся в организацию поисково-исследовательской работы;
- развивать умения работать с различными источниками информации:

периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой;

- формировать навыки работы с архивными документами;
- развивать навык самостоятельной исследовательской работы;
- обучить методикам проведения экскурсий в школьном музее;
- развивать устную и письменную речь учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

### **Место курса «Музейное дело»**

Программа курса рассчитана на 34 часа, которые будут реализованы в течение одного учебного года в составе разновозрастной группы из обучающихся 8 класса.

При проведении занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, практические занятия, экскурсии в музейную комнату гимназии, виртуальные экскурсии и др.

### **Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания**

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных..

Программа носит историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне основного общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном
- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, к достижениям России в науке и искусстве, к боевым подвигам и трудовым достижениям, к героям и защитникам Отечества в прошлом и современности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

---

Содержание программы «Музейное дело» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

**ЛИЧНОСТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса является формирование следующих умений и качеств:

идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;  
проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов;  
проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса является формирование УУД.

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);

оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»);

корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;

оценивать результаты деятельности (чужой, своей);

анализировать собственную работу

Познавательные универсальные учебные действия:

анализировать результаты поисковой работы; фиксировать их результаты;

воспроизводить по памяти информацию, необходимую для проведения экскурсии;

проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу в процессе работы над текстом экскурсии;

презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения;

составлять план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую;

пересказывать по плану.

- описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка;

выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;

составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;

писать сочинения, используя информацию, полученную из разных источников.

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** изучения курса является сформированность следующих умений и знаний.

Учащиеся должны знать:

основную музейную терминологию;

функции и задачи музея.

этапы становления и развития музеев России.

цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея

особенности хранения и экспонирования музейных предметов.

характеристику музейной экспозиции;

особенности экспозиционно-выставочной работы;  
 правила написания, подготовки и проведения экскурсии.  
 механизм проведения экскурсий;  
 правила поведения экскурсовода.

Учащиеся должны уметь:

правильно пользоваться музейной терминологией  
 умело пользоваться терминологией и правильно заполнять документацию при проектировании выставки.  
 работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.  
 грамотно пользоваться письменной речью;  
 учитывать возраст будущих экскурсантов при написании текста экскурсии, уметь адаптировать текст.  
 ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;  
 строить коммуникацию, вести диалог со слушателями.

**Объем программы – 34 ч. Режим занятий – 1 час в неделю**

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

Музей – хранитель наследия веков (Теория музейного дела: виды музеев, фонды музея, экспонат, музейная экспозиция. Сбор и обработка воспоминаний, комплектование фондов школьного музея. Источники информации, подтверждающие достоверность фактов. Экспозиция. Принципы и методы составления экспозиции). Лекционные и практические занятия в музее, размещение экспозиций, описание экспонатов, интервью с участниками событий и членами их семей, составление записей по воспоминаниям, составление этикеток к экспонатам.

Музейная педагогика (Семейные архивы. История школы. Моя улица. Военная слава земляков. Технология составления экскурсии). Исследовательская деятельность.

Школа экскурсовода (Культура общения, творчество в составлении экскурсии, экскурсионная работа, проведение экскурсий). Практические занятия.

**Виды деятельности:** познавательная, туристско-краеведческая, досугово-развлекательная, социальное творчество.

**Формы организации внеурочной деятельности:** Встречи с ветеранами войн и труда, встречи с интересными людьми, семейные встречи, творческие работы, конкурсы, выставки, коллективные творческие дела, беседы, круглые столы, игры, акции, экскурсии, поисковая деятельность.

№ п.п	Раздел	Тема	Формы организации	Виды деятельности
1.	Музей – хранитель наследия веков (18 часов)	Исторические предпосылки возникновения музеев	Беседа	Познавательная, художественное творчество
2-3.		Музей в школе – хранитель памяти	Беседа. Работа с фондами	
4-6.		Фонды школьного музея	Круглый стол. Практическая работа	
7.		Экспонат	Творческая работа по описанию экспоната	

8.		Информационный потенциал музейного экспоната	Беседа	Познавательная, туристско-краеведческая, художественное творчество
9.		Подготовка экскурсии	Экскурсия по школе	
10-12.		Музейная экспозиция	Беседа. Практическое занятие	
13-14.		Приемы оформления сменной экспозиции	Беседа. Круглый стол	
15.		Сбор и обработка воспоминаний	Беседа. Задание на дом: беседа с родителями	
16.		Комплектование фондов школьного музея	Творческая работа	
17.		Источники информации. Подтверждение достоверности фактов	Беседа. Практическая работа	
18.		Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиций	Коллективное творческое дело	
19.	Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы (10 часов)	Семья. Семейные архивы	Час общения	Познавательная, художественное творчество, социальное творчество, досугово развлекательная
20.		«Мы помним, мы гордимся»	Проект экспозиции о выпускниках школы	
21.		«Ценности семьи»	Встреча с родителями	
22.		Планирование проекта экспозиции, посвященной застройке улицы, на которой находится школа	Презентация	
23.			Военная слава земляков	
24.		Создание экспозиции по артефактам музея	Творческое задание	
25.		«Урок мужества»	Час общения	
26-27.		Проведение экскурсий	Коллективное творческое дело	
28.		«День победы»	Участие в праздничных мероприятиях	
29.	Школа экскурсовода (6часов)	Пути овладения культурой общения	Беседа	Познавательная, туристско – краеведческая, художественное творчество, социальное творчество
30.		Экскурсионная работа	Беседа	
31.		Классификация экскурсий	Круглый стол	
32.		Организация экскурсий	Практическое занятие	
33.		Проведение экскурсий	Подготовка презентаций, доклад	
34.		Подведение итогов	Беседа	

## Поурочное планирование

№	Тема	Кол-во часов	Практич.
<b>1.</b>	<b>Исторические предпосылки возникновения музеев</b>	<b>1</b>	
2.	Музей в школе – хранитель памяти		1
3.	Музей в школе – хранитель памяти	1	
4.	Фонды школьного музея	1	
5.	Фонды школьного музея		1
6.	Фонды школьного музея		1
7.	Экспонат	1	
8.	Информационный потенциал музейных экспонатов	1	
9.	Подготовка экскурсии	1	
10.	Музейная экспозиция	1	
11.	Музейная экспозиция		1
12.	Музейная экспозиция		1
13.	Приемы оформления сменной экспозиции	1	
14.	Приемы оформления сменной экспозиции		1
15.	Сбор и обработка воспоминаний		1
16.	Комплектование фондов школьного музея	1	
17.	Источники информации. Подтверждение достоверности фактов	1	
18.	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции	1	
19.	Семья. Семейные архивы.		1
20.	«Мы помним, мы гордимся»	1	
21.	«Ценности семьи»	1	
22.	Планирование проекта, посвященного застройке улицы, на которой находится школа		1
23.	Военная слава земляков	1	
24.	Создание экспозиции по артефактам музея		1
25.	«Урок Мужества»		1
26.	Проведение экскурсий		1
27.	Проведение экскурсий		1
28.	«День Победы»	1	
29.	Пути овладения культурой общения	1	
30.	Экскурсионная работа		1
31.	Классификация экскурсий	1	
32.	Организация экскурсии		1
33.	Проведение экскурсии		1
34.	Подведение итогов		1
		17	17