

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №71»

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ Гайдова И.В.

Протокол № 1

от 30 августа 2023года

«Согласовано»

Заместитель

директора по УР

МБОУ «Школа №71»

_____ Березовская Г.М.

30 августа 2023 года

«Утверждено»

Директор

МБОУ «Школа № 71»

_____ Дурсунова Н.Е.

Приказ № 387 - Д

от 30 августа 2023 года

**Рабочая программа
внеурочной деятельности «Тропинка в профессию»
для обучающихся 2-х классов.**

Учитель музыки:

Янина Екатерина Валерьевна

г. Рязань

2023- 2024 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа для 2 классов «Тропинка в профессию» адаптирована на основании комплексной программы профориентационной работы для начальной школы «Тропинка в профессию».

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 8-9 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по профориентационной работе обучающихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Общая гипотеза данной работы состоит в том, что реализация профориентационной работы в школе может быть более эффективной, если:

- Изменяются методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;
- Предметом будет избрано педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;
- Будет создана пропедевтическая профориентационная педагогическая система начальной школы;
- В содержание начального образования будут включены исследовательские проектные виды деятельности;
- Будут использованы потенциалы микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во – вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Данная программа курса предполагает реализацию через:

- Внеурочную деятельность детей – программа «Тропинка в профессию» (духовно-нравственное направление внеурочной деятельности);
- Внеклассную работу.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Рабочая программа курса «Тропинка в профессию» реализует направление духовно-нравственное во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, исполнительская, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это музыкальные игры, дискуссии, конкурсы, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немыслимо без творческой деятельности.

На реализацию программы внеурочной деятельности « Тропинка в профессию » в 2-м классе отводится 34 часа (1 раз в неделю).

Актуальность

21 век поставили перед человеком и цивилизованным обществом множество сложных и ответственных вопросов. Речь идет о проблеме профессиональной ориентации младших школьников в учебно – воспитательном процессе.

В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации старших школьников.

Однако в наш стремительный век, когда бурно изменятся экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

Особенность работы по профессиональной ориентации не заключают в подведении детей к выбору профессии. Главное - это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образцов, конкретных ситуаций из жизни.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Цель курса: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Цель I этапа профориентационной работы - это актуализация представлений о профессии среди младших школьников.

Цели II и III этапов профориентации учащихся - диагностика и определение предпочтений учащихся к профессии, соизмерение своих возможностей и желаний с потребностью рынка труда и, наконец, профессиональная проба, и психологическая готовность к самоопределению.

Задачи:

- познакомить с спектром музыкальных профессий, особенностями разных профессий;
- выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;
- способствовать формированию уважительного отношения к людям музыкальных профессий и результатам их труда;
- способствовать развитию музыкальных, интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;
- способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;

Ожидаемые результаты прохождения курса «Тропинка в профессию»:

- участие в различных видах исполнительской, игровой, изобразительной, творческой, музыкально – образовательной деятельности;
- расширение кругозора о мире музыкальных профессий;
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений обучающихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности обучающихся носят, прежде всего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

В результате изучения курса «Тропинка в профессию» младший школьник узнает:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения микрорайона, города;
- основные приёмы выполнения учебных проектов;

будет уметь:

- оперировать основными понятиями и категориями;
- рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе;
- пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Тропинка в профессию»

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу «Тропинка в профессию» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических

рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
 - ✓ осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
 - ✓ умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
 - ✓ стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
 - ✓ стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

**Основное направление рабочей программы
внеурочной деятельности
для учащихся 2 – классов «Тропинка в профессию»**

«Путешествие в мир музыкальных профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире музыкальных профессий.

Содержание рабочей программы

**«Путешествие в мир музыкальных профессий»
(34 часа)**

Мастерская удивительных музыкальных профессий (2ч.). Дидактическая игра. Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Композиторы (2ч.). Музыкально – дидактическая игра

2 команды по 5 человек, дети первой команды должны угадать композитора, дети второй команды должны угадать название муз. произведения. За каждый правильный ответ дается фишка. Выкрикивать нельзя, только показывать подходящую карточку.

Подготовка к игре (предварительная работа): дети знакомятся с произведениями П. И. Чайковского из детского альбома.

«Баба яга»

«Утро»

«Сладкая греза»

«Марш оловянных солдатиков»

«Болезнь куклы»

«Неаполитанский танец».

С произведениями Д.Б. Кабалевского.

«Клоуны»

«Ежик»

«Маленькая полечка»

«Кавалерийская»

«Три подружки»

«Колыбельная».

Материалы к игре: карточки с портретами композиторов П.И. Чайковского и Д.Б. Кабалевского, карточки изображающие содержание пьес (12), фишки (12 штук)

Усложнения (варианты) игры: Выполняется 6 заданий. Затем команды меняются местами. Выполняются оставшиеся 6 заданий.

Разучивание песни « Мы к вам заехали на час».

Итог, награждение.

Аранжировщик (2ч.). Музыкальное занятие.

Подобрать цветную бумагу, ноты, нотный стан. Выложить аппликацию нот из цветной бумаги и картона. Исполнить то, что получилось. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Разучивание песни « Ужасно интересно всё то что не известно».

Моя профессия - дирижёр.(2ч.). Музыкально – дидактическая игра.

Для начала игры определяется ребенок – «дирижёр», остальные дети группы в произвольном порядке делятся на две команды. Одна команда с музыкальными инструментами в руках располагается в центре зала, лицом к «дирижёру», другая команда образует круг, взявшись за руки вокруг детей с инструментами в руках.

Ребенок – «дирижёр» с двумя деревянными палочками в руках располагается за кругом.

Исполняется музыкальное приложение к игре ,поют все дети и педагог. На вступление и слова игры «дирижёр» дети с инструментами в руках выполняют движение «пружинка», а дети, образующие круг двигаются по кругу, держась за руки.

Дети и педагог: «Мы в кружочек дружно встали, дирижёра мы позвали»

Останавливаются, поворачиваются лицом к «дирижёру»: «Дирижёр!»

Дирижёр: «Это я! Повторяйте-ка, друзья!»

По окончании пения дирижёр отстукивает на деревянных палочках несложный по своему выбору ритмический рисунок. Дети, образующие круг повторяют предложенный «дирижёром» ритмический рисунок, хлопая в ладоши, затем этот же ритмический рисунок повторяют дети, стоящие в центре круга, играя на музыкальных инструментах.

Разучивание песни: «Вместе весело шагать по просторам»

Итог.

Профессия музыканта на Руси (3ч.). Игра на шумовых, ударных инструментах.

Разучивание простой мелодии – наигрыша на музыкальных инструментах.

Обо всём мы поём.(2 ч.). Упражнения на развитие певческих навыков.

Артист хора и оркестрант (2ч.). Развивающая игра «Хор».

Разучивание песни « Хор мальчиков – зайчиков» из м/ф «Ну, погоди».

Я- Диджей (2ч.). Развивающий мультимедийный мультик «Видеть музыку»

Разучивание песни « Мы маленькие дети – нам хочется гулять».

Я – музыкант! (2ч.). Игра – «Музыкантами мы стали».
Разучивание песни « Весёлый музыкант».

Звукорежиссёр (3ч.). Сюжетно-ролевая игра «Фильм, фильм, фильм».
Разгадывание загадок.

«Все работы хороши – выбирай на вкус! А я на учителя музыки выучусь!» (2ч.). Игры для развития памяти и слуха «Кто больше знает?»
Разучивание песни « Волшебник – недоучка».

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови».
«Как снимаются мультфильмы» (2 ч.). Познакомить детей с историей происхождения мультфильма .
Разучивание песни «В стране мульти – пульты».

Путешествие в кукольный театр. (4ч.). Познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол (марионетки, объёмные куклы из поролонa).
Упражнять в управлении куклами. Развивать умение передавать изобразительными средствами внутренний мир куклы, показать своё отношение к ней.
Музыкальная постановка сказки «Теремок».

Путешествие в музыкальный театр.(3 ч.). Познакомить с особенностями оперного жанра, возникающего на основе литературного произведения как источника либретто, с разновидностями вокальных и инструментальных жанров и форм внутри оперы, с исполнителями на примере оперы Н.А.Римского - Корсакова "Садко".
«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.)
Инсценировка стихотворения Александра Кравченко под музыкальное сопровождение «Честный ответ».

Календарно-тематическое планирование

№	тема	Кол-во часов	Теория	Практика	форма проведения
1-2	Мастерская удивительных музыкальных профессий	2	0,5	1,5	Занятие с элементами игры. Дидактическая игра.

3-4	Композиторы	2	0,5	1,5	Музыкально – дидактическая игра
5-6	Аранжировщик	2	0,5	1,5	Музыкальная игра
7-8	Моя профессия - дирижёр.	2	0,5	1,5	Игра-викторина
9-10-11	Профессия музыканта на Руси	3	0,5	2,5	Занятие с элементами игры, приглашение врача
12-13	Обо всём мы поём	2	0,5	1,5	Сюжетно-ролевая игра
14-15	Артист хора и оркестрант	2	0,5	1,5	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма
16-17	Я- Диджей	2	0,5	1,5	Музыкальная викторина.
18-19	Я – музыкант!	2	0,5	1,5	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
20-21-22	Звукорежиссёр	3	0,5	1,5	Сюжетно-ролевая игра
23-24	«Все работы хороши – выбирай на вкус! А я на учителя музыки выучусь!»	2	0,5	1,5	Сюжетно-ролевая игра
25-26	«Как снимаются мультфильмы»	2	0,5	1,5	Работа с текстами, инсценировка
27-30	Путешествие в кукольный театр.	4	0,5	3,5	Дидактическая игра
31-33	Путешествие в музыкальный театр.	3	0,5	2,5	Игра-соревнование
34	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	0,5	0,5	Мастер-класс.
34		34	7,5	26,5	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Абросимова Л. Н. Программа по профессиональной ориентации младших школьников "Тропинка в профессию" // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2014.

T. 12. С. 6-10. URL

1. Багрова О.В. Введение в мир профессий. / О.В. Багрова. / Волгоград. Издательство

«Учитель», 2009 — 159с.

1. Елькина О.Ю. Путешествие в мир профессий. Программа с методическими рекомендациями для учителей 1 — 4 классов. М.: Образовательно-издательский центр

«Академия» (2011)

1. Климов Е.А. Как выбрать профессию. — М., 1991.
 2. Прилипская Е.В., Сухаревская Е.Ю. Мир профессий. Издательство «БАРО-ПРЕСС», Ростов-на-Дону, 2008 г.
 3. Путь к успеху. Информационно — справочный материал. 2002 год. — 16 с.
-
1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897). — М., 2010.
 2. Яровая , Л. Н., Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия, 2 класс . М: «Вако», 2004